

En quelques mots, la spécificité de la Petite Section (applicable aussi aux classes de MS ou GS) :

quelques besoins fondamentaux à prendre en compte prioritairement :

Besoin de sécurité : qu'il s'agisse de sécurité matérielle ou de sécurité affective, ce besoin est d'autant plus grand que les enfants sont jeunes. Il est donc primordial, en classe de Petite Section, de tout faire pour que chaque enfant se sente en sécurité. L'adulte devra donc veiller, dès le début, à offrir aux enfants un cadre rassurant et structurant, en posant des limites claires et sécurisantes, d'une manière à la fois ferme, douce et bienveillante. Les apprentissages viendront après...

Besoin de reconnaissance : là encore, chaque enfant de maternelle a besoin de se sentir reconnu, regardé, considéré par l'adulte qui l'aide à grandir à l'école. L'enfant, en pleine découverte des relations humaines, observe et imite l'adulte. S'il se sent respecté et considéré en tant qu'individu, il ne pourra que reproduire ces comportements vertueux... Rapidement, l'enseignant devra connaître le prénom de chaque enfant, le reconnaître par le regard.

Besoin de lien, de relation avec les autres : les enfants de Petite Section découvrent la vie en collectivité : ses contraintes, mais aussi les joies qu'ils peuvent en tirer. L'enseignant joue un rôle important à ce niveau, il est là pour créer du lien entre les enfants, pour aider chacun à exprimer de manière respectueuse à l'autre ce qu'il ressent, en particulier quand il s'est senti blessé ou agressé. Attention, jusqu'à environ 5 ans, beaucoup d'enfants n'ont pas encore appris à exprimer par le langage leurs émotions, il leur arrive encore de recourir à des gestes, parfois agressifs... Le rôle de l'adulte est d'aider cet enfant, avec la plus grande bienveillance, à recourir progressivement au langage plutôt qu'aux gestes ou aux cris. N'oublions pas que l'enfant nous imite, l'adulte se doit donc d'avoir une attitude exemplaire vis-à-vis de chaque membre de la classe : quand un adulte fait face de manière calme et sereine à une situation déstabilisante, cela s'inscrit durablement dans le cerveau émotionnel de l'enfant...

Langage : l'année de la Petite Section est, pour beaucoup, la période « d'explosion du langage ». Les enfants écoutent, répètent, reproduisent tout ce qui passe près de leurs oreilles... Les adultes jouent donc un rôle fondamental dans l'acquisition du langage, et doivent impérativement veiller à employer devant les enfants un langage exemplaire, même si, parfois, les phrases restent courtes et simples pour être comprises par chacun des enfants. Attention, également, aux échanges entre adultes « au-dessus de la tête des enfants »...

Prendre appui sur l'aide-maternelle (ASEM) pour tout ce qui est matériel (installation, rangement...)

afin d'être complètement disponible au groupe.

Bien préciser à celle-ci ce que l'on attend d'elle à chaque fois qu'on lui confie une tâche.

Durée	Activités possibles & Déroulement	Posture de l'enseignant
20 à 30 minutes	Accueil dans la classe (bien doser le temps d'accueil des familles) <i>« Bonjour, je m'appelle et je remplace ta maîtresse/ton maître pendant qu'elle [se soigne]. Comme ta maîtresse, je suis là pour t'aider à grandir. XX [l'ASEM] est là aussi, tu vois. Et toi, comment t'appelles-tu ? Bienvenue, ... »</i> Peut-être que des rituels seront à effectuer à ce moment, par exemple à la fin de l'accueil des enfants (voir avec l'ASEM les habitudes). Activités libres, en fonction des espaces et jeux présents dans la classe.	Lors de l'accueil, l'enseignant n'hésite pas à se mettre à hauteur d'enfant pour accueillir individuellement chaque enfant. L'enseignant se déplace, regarde, interroge, encourage et rappelle si besoin les limites (sonores, spatiales) et la bonne utilisation du matériel...
5 à 10 minutes	Rangement du matériel Possibilité de chanter une comptine adaptée, qui pourra être reprise de manière rituelle à chaque temps de rangement. Exemple : https://www.youtube.com/watch?v=CMZqccvgMU4	L'enseignant donne le temps suffisant et motive les élèves en s'appuyant sur les capacités des « super rangeurs ».
15 minutes	Regroupement : Rituels : Bonjour (si possible, à l'aide d'une comptine ou chansonnette très courte)/ Date / Météo Langue orale : Apprendre une comptine Introduire la comptine en disant « regardez vos mains »...puis dire la comptine en associant les gestes. <i>Que fait ma main ? Elle caresse doux doux doux Que fait ma main ? Elle pince ouille ouille ouille Que fait ma main ? Elle chatouille guili guili guili Que fait ma main ? Elle danse danse danse.</i>	L'enseignant veille à ce que les élèves soient bien installés (bonne vision des uns et des autres, bonne vision des outils utilisés...) Il respecte les rituels de la classe. Il fait connaissance avec les élèves et se présente. Il anime la comptine (modulation de la voix, gestes, interpellation des enfants, questionnements)
30 minutes	4 ateliers, qui tournent sur la semaine, en lien avec la comptine : « des mains pour travailler, des mains pour explorer. » : 1/ Atelier peinture : Laisser des traces avec les mains <i>(avec l'ASEM)</i> Prévoir 1 feuille A3 /enfant, de la gouache de couleurs variées, des blouses. 3/ Atelier perception : Toucher textures et matières (douce et rugueuses) <i>(En autonomie)</i> Mettre à disposition des tissus, des foulards, des rubans, des marionnettes, des gants dans l'espace regroupement. 2/ Atelier manipulation : Mettre la main à la pâte <i>(En autonomie, supervisé par l'enseignant.)</i> Explorer la matière : pâte à modeler, argile, pâte à sel ...<i>Penser à protéger les tables et les enfants</i> 4/ Atelier construction : Agencer des pièces avec les mains. <i>(En autonomie)</i> Proposer des réalisations avec des cubes, des légos... dans l'espace approprié et les conserver à la fin de l'atelier. Après les ateliers, rassembler les élèves et leur donner la parole pour exprimer ce qu'ils ont vécu.	L'enseignant présente rapidement les 4 ateliers puis répartit les élèves soit d'une manière directive soit d'une manière libre (voir avec l'ASEM les habitudes de la classe). Il navigue entre les ateliers 2, 3 et 4, soit pour donner la consigne, soit pour relancer et enrichir l'activité... Pendant les ateliers, il renforce l'implication des enfants, recueille leurs expériences et leur donne la parole, leur fournit le lexique dont ils ont besoin, ... Durant le partage du vécu, il anime et garantit la parole des élèves.

30 minutes	<u>Récréation :</u> Se renseigner auprès de l'ASEM ou des collègues des règles de fonctionnement, des zones à surveiller plus attentivement, ...	L'enseignant se déplace, veille à avoir une vue d'ensemble, régule et assure la sécurité des enfants et le respect du matériel.
30 minutes	<u>Motricité :</u> Un parcours à inventer et à explorer (prévoir du matériel varié) 1^{ère} étape : Découvrons le matériel et imaginons son utilisation. (laisser les enfants en autonomie) 2^{ème} étape : Regroupons-nous et partageons nos découvertes (demander aux enfants de nommer le matériel et d'en montrer une utilisation possible.) 3^{ème} étape : Explorons un parcours L'enseignant installe le parcours en prenant en compte les propositions faites par les enfants ou observées lors de la 1^{ère} étape. Bien préciser les modalités d'utilisation du parcours (de préférence, divers points de départ possibles). L'idéal serait d'avoir 4 « portes d'entrée », pour favoriser au maximum le temps d'activité de tous les élèves. Bien réguler pour assurer la sécurité et la cohérence de l'activité. L'enseignant et l'aide-maternelle se positionnent en parade aux endroits les plus complexes. 4^{ème} étape : Rangeons le matériel. 5^{ème} étape : Relaxons-nous. Temps de retour au calme en s'allongeant, en se relaxant sous un fond musical, une berceuse ...	L'enseignant conduit le groupe calmement dans la salle et installe les élèves en demi-cercle. Il les met en projet (préciser les attendus ou imaginer une mise en scène de l'activité) Pendant que les enfants découvrent le matériel, il observe ce qui se passe et veille à la sécurité de chacun. (5-10mn) Il rassemble les enfants de nouveau en demi-cercle pour un partage des utilisations du matériel (5-6 mn) Il construit le parcours en lien avec les propositions des enfants, en indiquant des critères de réussite Il est très précis sur les consignes données. Il utilise des outils sonores (tambourin, grelots...) afin de bien baliser les différents temps de la séance.
10 minutes	<u>Histoire offerte</u> (pour permettre l'exploration du monde des émotions et des sentiments, pour donner le goût des livres, ...) Prendre un livre dans la classe et le lire à haute voix aux enfants.	Il veille à la bonne installation des enfants. Il capte leur attention en jouant avec la voix, les gestes, le visage...
10 minutes	<u>Chant</u> (pour fédérer, faire groupe et canaliser l'énergie) Reprendre un chant appris par les enfants, CD à l'appui (voir avec l'aide maternelle)	Il peut aussi utiliser le cahier de chants et de comptines des enfants ou prendre le répertoire traditionnel.

1h30 à 2h00	<u>Sieste</u> : Selon l'habitude de l'école, l'enseignant surveille la sieste ou se met à la disposition des autres classes. <u>Avant la sieste, temps d'hygiène et de déshabillage</u> : passage aux WC, lavage des mains, déshabillage selon les habitudes de l'école, ... sont des temps éducatifs : l'adulte veille à ne pas faire à la place de l'enfant, mais l'accompagne par le langage pour guider ses gestes.	Il aide les enfants à s'installer et favorise leur sommeil : • Mise en confiance (peurs, pleurs, agitation...) • Exigences (calme, position allongée). Possibilité de mettre une musique douce. Lors du lever, il favorise l'autonomie de l'enfant et profite de ce moment privilégié de relation individuelle (paroles, confidences...)
30 minutes	<u>Atelier animé par l'enseignant</u> (pour développer la socialisation, observer les compétences spécifiques) Proposer des jeux collectifs à règles et aller jusqu'au bout (lotos, dominos, jeux de société divers...) et prévoir un atelier autonome installé (puzzles, dessins, collages...)	L'enseignant est disponible au groupe qui joue en collectif. Il limite les accès aux divers espaces de la classe.
15 minutes	<u>Préparation de la sortie</u> :	Il prévoit ¼ d'heure pour préparer la sortie : • Conclure la journée • Préparer les affaires personnelles (manteaux, cartables...) • Remettre les enfants à leurs parents ou à la personne responsable de la garderie, d'une manière calme.
	<u>L'après classe</u> :	Il range la classe. Il prépare les activités du lendemain. Il met en valeur les réalisations des élèves.