

CE2 - JOUR 1 -

Durée	Activités et déroulement	CONSEILS
15 minutes	<u>ACCUEIL</u> : prendre le temps de se présenter et de découvrir les prénoms des élèves. Les laisser s'exprimer librement, les rassurer. Leur demander de préparer un petit chevalet en papier avec leur prénom (utiliser des feutres de couleur)	<u>Penser aux rituels</u> : appel, mot du jour, date en anglais, consignes de cantine Si besoin, rappeler le règlement de la classe
15 minutes	<u>EXPRESSION ORALE</u> : <u>Objectif</u> : l'enfant sera capable de formuler des questions, bien structurées, pour retrouver l'objet caché. <u>Déroulement</u> : Cacher un objet dans un sac. Consigne : « Vous devez trouver le nom de l'objet caché dans ce sac. Posez-moi des questions auxquelles je répondrai par oui ou par non. »	<u>Conseil</u> : demander aux élèves de lever la main et n'interroger que ceux qui répondent à cette exigence. Prévoir plusieurs objets très différents (taille crayon, téléphone portable, bille, tasse...)
45 minutes	<u>PROBLEMES DE LOGIQUE</u> <u>Objectifs</u> : l'enfant sera capable de résoudre des problèmes de logique. <u>Déroulement</u> : Distribuer la feuille de problèmes de logique → cf. fiches 1 (et 2 en bonus pour les élèves les plus rapides) Lire la feuille avec les enfants avant de les lancer dans l'activité. Si besoin, faire le premier problème ensemble, en expliquant le raisonnement logique (rond quand c'est possible, croix quand c'est impossible...) Circuler dans la classe pour repérer d'éventuelles difficultés Bien valider tous les problèmes travaillés par les élèves	Ce travail peut se faire par petits groupes de 2, 3 ou 4 – A voir selon votre ressenti. Accompagner au besoin certains groupes. Si un problème pose difficulté à l'ensemble de la classe, prendre un temps d'explication collective, puis les relancer dans l'activité.
15 minutes	<u>CHANTS</u> : demander aux élèves de vous interpréter quelques chants appris avec l'enseignant titulaire. Vous pouvez également proposer un chant que vous aimez particulièrement, adapté à ce niveau d'âge.	On peut demander aux enfants d'expliquer le sens des paroles Le chant peut être chanté de mémoire ou avec les paroles sous les yeux
45 minutes	<u>DECOUVERTE D'UN TEXTE et REDACTION</u> <u>Objectif</u> : l'enfant sera capable de repérer la construction d'un écrit donné ; de créer un texte à la manière de cet écrit. → cf. fiche 3 <u>Déroulement</u> : 1) Lecture du texte : « Savez-vous ce qui est comique ? » 2) Consigne : « Que repérez-vous dans ce texte ? » → Laissez les enfants s'exprimer, noter les idées au tableau. Mettre en évidence : lien entre le titre et le contenu (« comique ») / la présence des rimes : ique / eux / ible / ant 3) Chercher en commun ou en petit groupe des rimes selon le mot principal :	Penser à corriger la partie orthographe. Demander aux enfants de mettre leur texte en valeur (affichage dans la classe ?) On peut poursuivre en arts visuels avec l'illustration du poème Le poème original peut être appris par cœur, et consigné dans le cahier de poésie. Ce travail d'écriture est complexe et demande du temps. En fonction de la rapidité des élèves, il pourra être prolongé sur la deuxième journée.

	affreux, terrible.... 4) Ecriture individuelle ou par groupes de 2, sur feuille de classeur. 5) Présentation des textes à l'ensemble de la classe	
30 minutes	LECTURE : textes à trous : la girafe, le kangourou → cf. fiches 4 et 5 <u>Objectif</u> : l'enfant sera capable de lire silencieusement un texte et de le compléter <u>Déroulement</u> : 1) Présentation du travail, explication (rechercher les deux- trois premiers mots ensemble) 2) Travail personnel 3) Mise en commun par binôme: laisser les enfants confronter leurs réponses, se mettre d'accord. Leur proposer de chercher les mots inconnus dans le dictionnaire 4) Correction collective : lire le texte à plusieurs voix	Proposer la fiche 5 aux enfants plus rapides
60 minutes	ARTS VISUELS : les mots-valises, en lien avec la lecture <u>Objectif</u> : l'enfant sera capable de faire appel à son imaginaire pour créer une œuvre personnelle. <u>Déroulement</u> : A partir des deux titres de la lecture : girafe et Kangourou Couper les mots pour donner deux noms d'animaux fantastiques : giragourou ou kangouraffe Verbaliser tous les éléments qui permettent de décrire chacun des animaux (poche, long cou, couleur..) et dessiner rapidement un de ces animaux fantastiques en prenant des éléments de chaque animal. Proposer d'autres noms d'animaux (éléphant, crocodile, lapin, cochon...) et demander aux élèves d'inventer leur propre animal, puis de le dessiner Chaque enfant présentera son œuvre à l'ensemble de la classe, et fera deviner aux autres les deux animaux de départ.	<u>Conseils</u> : aider les enfants qui le souhaitent à trouver leur animal fantastique Laisser faire leur imagination : on obtient des résultats étonnants ! Bien préciser aux enfants qu'ils devront faire deviner les deux animaux aux autres. Certains éprouveront des difficultés à dessiner. Vous pouvez proposer des modèles avec le livre « J'apprends à dessiner les animaux » ou en allant sur le site : http://classedemyli.over-blog.com/2014/02/des-fiches-j-apprends-%C3%A0-dessiner-les-animaux.html <u>Matériel utilisable par les élèves</u> : crayons de couleur, crayons feutre, autres feuilles blanches, de couleurs, magazines, ... ou autres matériaux à disposition.
En fin de journée	BILAN Prendre le temps de recueillir les impressions des enfants sur le vécu de cette première journée. Faire le bilan du vécu de la journée : travail des élèves, comportement des élèves... Faire le lien avec le lendemain si c'est possible. Vous pouvez aussi lire une histoire s'il reste du temps.	

Matériel à prévoir